



Fondazione Pasquale Celommi - ETS

Sede legale: Via A. De Gasperi n. 103 – 64010 Torricella Sicura (TE)

Sede operativa: P.zza Duca degli Abruzzi, n. 25 – 64020 Morro d'Oro (TE)

info@fondazionecelommi.org; fondazione.celommi@pec.it; www.fondazionecelommi.org;

CF 01630180675 – Tel. 085 895145 interno 121 - Cell. 350 172 9349

“I libri del mese”

“L’Abruzzo Teramano nella letteratura, nella storia e nell’arte”

Carino Gambacorta, Ceti Edizioni, Teramo 1968

Alla Spett.le attenzione del responsabile Affari Generali
il Dott. Gianluca Salvi,

Nell’ambito dell’iniziativa “**I libri del mese**”, promossa dalla **Fondazione Pasquale Celommi ETS** in collaborazione con il **Comune di Morro d’Oro**, si propone con cadenza bisettimanale un volume scelto con l’obiettivo di valorizzare la conoscenza e la diffusione del patrimonio culturale e letterario, con particolare attenzione alle opere e agli autori legati al territorio.

L’iniziativa intende, da un lato, **incentivare la fruizione della Biblioteca Comunale**, quale luogo di cultura, conoscenza e condivisione, rendendo il volume proposto disponibile al prestito; dall’altro, vuole contribuire a **rinnovare l’interesse per il libro cartaceo e per la lettura**, stimolando la curiosità, la scoperta e il piacere di avvicinarsi a un’opera attraverso il contatto diretto con il libro.

Ogni due settimane sarà pertanto presentato un nuovo titolo, accompagnato da una breve scheda informativa, con l’auspicio che la proposta possa suscitare interesse e favorire nuovi percorsi di lettura e di approfondimento.

Trasmettiamo di seguito la scheda relativa al volume della settimana.

L’Abruzzo Teramano nella letteratura, nella storia e nell’arte

Carino Gambacorta – CETI Edizioni, Teramo, 1968.

Trama: pubblicato da CETI nel 1968, *L’Abruzzo Teramano nella letteratura, nella storia e nell’arte* di Carino Gambacorta è un’opera dedicata alla memoria culturale di un territorio raccontato attraverso le sue molteplici espressioni. Carino Gambacorta conduce il lettore attraverso il territorio teramano seguendo un percorso che intreccia storia, letteratura e arte. Dalle vicende storiche alle figure che hanno animato la vita culturale locale, l’autore ricostruisce un lungo racconto dell’Abruzzo Teramano



Fondazione Pasquale Celommi - ETS

Sede legale: Via A. De Gasperi n. 103 – 64010 Torricella Sicura (TE)

Sede operativa: P.zza Duca degli Abruzzi, n. 25 – 64020 Morro d'Oro (TE)

info@fondazionecelommi.org; fondazione.celommi@pec.it; www.fondazionecelommi.org;

CF 01630180675 – Tel. 085 895145 interno 121 - Cell. 350 172 9349

attraverso i suoi protagonisti e le loro opere. Il valore del libro risiede nella capacità di mettere in relazione storia, letteratura e arte, restituendo un'immagine dell'Abruzzo Teramano costruita attraverso le persone, le opere e le testimonianze che ne hanno segnato il percorso culturale. Il percorso si sviluppa tra scrittori, poeti, artisti e personaggi della cultura, dei quali Gambacorta ripercorre la vita, l'attività e il rapporto con il territorio. Ne nasce una narrazione corale, nella quale le singole biografie e le opere si collegano alle trasformazioni storiche e culturali dell'Abruzzo.

Il libro procede così come un viaggio nella memoria: dalle persone alle opere, dalle opere ai luoghi, dai luoghi alla storia, componendo progressivamente il quadro dell'identità culturale dell'Abruzzo Teramano. A distanza di decenni, il volume conserva un particolare interesse perché ci ricorda che il patrimonio di un territorio non è fatto soltanto di monumenti e luoghi, ma anche di storie, intellettuali, artisti, scrittori e idee che meritano di essere conosciuti e tramandati. Riscoprire oggi questo libro significa quindi tornare alle radici di una memoria collettiva e interrogarsi su quanto quella eredità continui a vivere nella cultura e nell'identità dell'Abruzzo.

“[...] Lanciamo l'invito: Conosciamoci e facciamoci conoscere. Abbiamo premesse positive di singolare forza potenziale, che potranno fare della nostra provincia un'oasi di pace in un giardino di straordinaria bellezza, in cui la mano dell'uomo ha gareggiato intelligentemente con quella mirabile della natura: un patrimonio artistico, panoramico e climatico veramente invidiabile; una magnifica e pittoresca rete stradale; una ricettività alberghiera in continuo progresso e, soprattutto, un'ospitalità proverbialmente cordiale.”

C. Gambacorta

RingraziandoLa per la collaborazione e per l'attenzione riservata all'iniziativa, restiamo a disposizione per eventuali integrazioni o modifiche.

Cordiali saluti,

Morro d'Oro, 6/10/2026

Fondazione Pasquale Celommi